

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ПЪЛНОМЕТРАЖЕН АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ (заглавие)

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино								
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)									
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)									
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)									
Оценка на потенциала на диалог и/или задкадров глас (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (8)									
Оценка на оригиналността на художествено решение (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)									
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (10)									
Обща оценка:									
СРЕДНА ОЦЕНКА:									
Служебна оценка за продуцента: (съгласно картата за служебна оценка)									
КРАЙНА ОЦЕНКА:									
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7		
Подписи:									

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ПРЕДПРОИЗВОДСТВЕН ЕТАП ЗА СЪЗДАВАНЕ НА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ (заглавие)

[illegible]

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							Общо
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Служебна оценка за продуцента: (съгласно картата за служебна оценка)								
Служебна оценка за режисьора: (съгласно картата за служебна оценка)								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Подписи:								

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ
ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ
(заглавие)

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							Общо
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)								
Оценка на сценария – драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)								
Оценка на сториборд (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)								
Оценка на визуални материали – общо художествено решение и основни типаж (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (25)								
Оценка на режисьорска визия – творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)								
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (8)								
Обща оценка:								
СРЕДНА ОЦЕНКА:								
Служебна оценка за продуцента: (съгласно картата за служебна оценка)								
Служебна оценка за режисьора: (съгласно картата за служебна оценка)								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Подписи:								

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ
ЗА ДЕБЮТ НА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ
(заглавие)

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							Общо
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)								

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							Общо
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Служебна оценка за режисьора: (съгласно картата за служебна оценка)								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Подписи:								

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ
ЗА АНИМАЦИОНЕН СЕРИАЛ
(заглавие)

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)								
Оценка на общата драматургична структура на сериала (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)								
Оценка на сценарий и сториборд на първите три епизода – драматургична структура, основни персонажи, диалог и/или задкадров глас (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (22)								
Оценка на визуални материали – общо художествено решение и основни типаж								
Оценка на режисьорска визия – мотивация и творчески подход на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)								
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно въздействие според продуцентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (10)								
Оценка на опита и професионалните постижения на продуцента (чл. 27, ал. 1, т. 6 от ЗФИ) (4)								
Оценка на опита и професионалните постижения на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 6 от ЗФИ) (4)								
Обща оценка:								
СРЕДНА ОЦЕНКА:								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Подписи:								