

Част 1
ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ
ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ
(заглавие)

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо
Оценка на художествения и творчес- ки потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)								
Оценка на сценария, драматургична- та структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творчес- кия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (33)								
Оригиналност на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)								
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (10)								
Обща оценка:								
СРЕДНА ОЦЕНКА:								
Служебна оценка за продуцента: (съгласно картата за служебна оценка)								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Подписи:								

Част 2
ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ
ЗА ПРЕДПРОИЗВОДСТВЕН ЕТАП ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ
(заглавие)

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо
Оценка на художествения и творчес- ки потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)								
Оценка на сценария, драматургична- та структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творчес- кия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (33)								

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (30)								
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (10)								
Обща оценка:								
СРЕДНА ОЦЕНКА:								
Служебна оценка за продуцента: (съгласно картата за служебна оценка)								
Служебна оценка за режисьора: (съгласно картата за служебна оценка)								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Подписи:								

Част 3
ОБООБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ
ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ
(заглавие)

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)								
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (33)								
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (30)								
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (10)								
Обща оценка:								
СРЕДНА ОЦЕНКА:								
Служебна оценка за продуцента: (съгласно картата за служебна оценка)								
Служебна оценка за режисьора: (съгласно картата за служебна оценка)								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Подписи:								

Част 4
ОБООБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ
ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ
(заглавие)

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)								

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (33)								
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (30)								
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (10)								
Обща оценка:								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Подписи:								

Част 5
ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ
ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН СЕРИАЛ
(заглавие)

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)								
Оценка на драматургичната структура на сериала (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (42)								
Оценка на режисьорската визия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (30)								
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (10)								
Оценка на опита и професионалните постижения на продуцента (чл. 27, ал. 1, т. 6 от ЗФИ) (съгласно картата за служебна оценка) (4)								
Оценка на опита и професионалните постижения на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 6 от ЗФИ) (4)								
Обща оценка:								
СРЕДНА ОЦЕНКА:								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Подписи:								

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ
ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ПЪЛНОМЕТРАЖЕН АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ
(заглавие)

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)								

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)								
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)								
Оценка на потенциала на диалог и/ или задкадров глас (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (8)								
Оценка на оригиналността на худо- жествено решение (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)								
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (10)								
Обща оценка:								
СРЕДНА ОЦЕНКА:								
Служебна оценка за продуцента: (съгласно картата за служебна оценка)								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Подписи:								

ОБООБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ
ЗА ПРЕДПРОИЗВОДСТВЕН ЕТАП ЗА СЪЗДАВАНЕ НА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ
(заглавие)

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)								
Оценка на драматургичната струк- тура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)								
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)								
Оценка на потенциала на диалог и/ или задкадров глас (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (8)								
Оценка на оригиналността на худо- жествено решение (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)								
Оценка на режисьорска визия – мо- тивация и творчески подход на ре- жисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)								
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (10)								
Обща оценка:								

СРЕДНА ОЦЕНКА:								
Служебна оценка за продуцента: (съгласно картата за служебна оценка)								
Служебна оценка за режисьора: (съгласно картата за служебна оценка)								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Подписи:								

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ
ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ
(заглавие)

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)								
Оценка на сценария – драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)								
Оценка на сториборд (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)								
Оценка на визуални материали – общо художествено решение и основни типаж								
(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (25)								
Оценка на режисьорска визия – творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)								
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (8)								
Обща оценка:								
СРЕДНА ОЦЕНКА:								
Служебна оценка за продуцента: (съгласно картата за служебна оценка)								
Служебна оценка за режисьора: (съгласно картата за служебна оценка)								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Подписи:								

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ
ЗА ДЕБЮТ НА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ
(заглавие)

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)								
Оценка на сценария – драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)								

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо
Оценка на сториборд (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)								
Оценка на визуални материали – общо художествено решение и основни типаж								
(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (25)								
Оценка на режисьорска визия – творчески подход и мотивация на режисьора								
(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)								
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия								
(чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (8)								
Обща оценка:								
СРЕДНА ОЦЕНКА:								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Подписи:								

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ
ЗА ПЪЛНОМЕТРАЖЕН АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ
(заглавие)

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)								
Оценка на сценария – драматургичната структура, основни персонажи, диалог и/или задкадров глас (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)								
Оценка на сториборд (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)								
Оценка на визуални материали – общо художествено решение и основни типаж								
(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (25)								
Оценка на режисьорска визия – мотивация и творчески подход на режисьора								
(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)								
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия								
(чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (8)								
Обща оценка:								
СРЕДНА ОЦЕНКА:								
Служебна оценка за продуцента: (съгласно картата за служебна оценка)								
Служебна оценка за режисьора: (съгласно картата за служебна оценка)								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Подписи:								

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ
ЗА ПЪЛНОМЕТРАЖЕН АНИМАЦИОНЕН СЕРИАЛ
(заглавие)

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	Общо
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)								
Оценка на общата драматургична структура на сериала (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)								
Оценка на сценарий и сториборд на първите три епизода – драматургична структура, основни персонажи, диалог и/или задкадров глас (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (22)								
Оценка на визуални материали – общо художествено решение и основни типаж (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)								
Оценка на режисьорска визия – мотивация и творчески подход на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)								
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно въздействие според продуцентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (10)								
Оценка на опита и професионалните постижения на продуцента (чл. 27, ал. 1, т. 6 от ЗФИ) (4)								
Оценка на опита и професионалните постижения на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 6 от ЗФИ) (4)								
Обща оценка:								
СРЕДНА ОЦЕНКА:								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								
	член 1	член 2	член 3	член 4	член 5	член 6	член 7	
Подписи:								